

COMMUNIQUÉ DE PRESSE Pour diffusion immédiate

Robert Lupien se joint au conseil d'administration de la Fondation du Musée d'art de Joliette

Le jeudi 12 septembre 2024 – La Fondation du Musée d'art de Joliette est très heureuse d'accueillir **Robert Lupien** au sein de son conseil d'administration.

Spécialiste reconnu des relations publiques, des relations gouvernementales et des communications d'affaires, Robert Lupien possède une expérience de près de 50 ans dans le domaine de la communication, des relations publiques et des relations d'affaires. Il fait partie du cabinet de relations publiques NATIONAL depuis 18 ans, à titre de directeur, Affaires corporatives, de vice-président et leader, secteur Fabrication et manufacturier et maintenant en tant que conseiller spécial – communication d'entreprises. Auparavant, il a été vice-président, Affaires corporatives, chez Cohn & Wolfe, et ce, après avoir occupé divers postes en communications et marketing, en journalisme ainsi que comme directeur de cabinet au niveau municipal et conseiller en matière de communication au sein de deux ministères québécois entre 1982 et 1985.

Jusqu'en 2017, il fut le président du Comité de responsabilité corporative regroupant les représentant·e·s des bureaux du Cabinet de relations publiques NATIONAL au Canada, aux États-Unis et en Europe.

« La Fondation du Musée d'art de Joliette se développe à la vitesse grand V depuis quelques années, souligne **Yvan Guibault**, président de la Fondation du Musée d'art de Joliette. L'arrivée de Robert Lupien au sein de notre CA va nous aider à structurer notre institution, notre croissance et à faire des choix judicieux sur le plan du développement stratégique et de la gouvernance. Son implication au sein de notre organisme est une excellente nouvelle pour nous, mais aussi pour la philanthropie culturelle en région. »

À PROPOS DE LA FONDATION DU MUSÉE D'ART DE JOLIETTE

La Fondation du Musée d'art de Joliette a pour mission d'accélérer le développement du Musée d'art de Joliette, une institution muséale incorporée en 1967 et qui possède la troisième collection d'œuvres d'art en importance au Québec. La FMAJ gère plusieurs fonds de dotation dont le capital est protégé en tout temps : le Fonds Yvan-Guibault pour le développement du MAJ, le Fonds Pierre-Vincent pour l'accessibilité, le Fonds René-Malo pour l'acquisition d'œuvres d'art et le Fonds Monique et Robert Parizeau pour l'excellence en arts visuel.

– 30 –

Renseignements :

Odile Brunelle Beauchemin – Directrice générale, Fondation du Musée d'art de Joliette
obbeauchemin@museejoliette.org | 450-756-0311, poste 241 – 514 963-5507